

БЕКІТЕМІ
«Еркемай» б/б меңгерушісі
Тасымов С.Б. Байкенова
« » 2022ж

**«Еркемай» балабақшасының 2022-2023 оқу жылына арналған
музыка жетекшісінің іс- әрекет кестесі**

Топтар	Тасымова Асель Жапыбековна				
	дүйсенбі	есейсенбі	сәрсенбі	бейсенбі	жұма
№11 «Дельфин»			10.10-10.30 залда		
№8 «Нұрай»	10.05-10.30 топта				9.30 -9.55 залда
№4 «Денсаулық»		9.30 -9.55 топта			10.40-11.05 залда
№6 «Қамажай»				10.10-10.40 топта	10.10-10.40 залда
№2 «Астана»				9.35 -9.55 топта	11.45-12.15 залда
№12 «Гүлім»				10.50-11.20 залда	11.10-11.40 залда

**Перспективный план по музыке на 2021-2022 учебный год
№ 11 «Дельфин» средняя группа
Сентябрь**

Сквозная тема: «Мой детский сад»

Цель: Направлена на формирование у детей чувства привязанности, любви к детскому саду, детям, взрослым и развитию интереса к совместной деятельности.

Задачи:

Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (*повара, медицинской сестры*)

Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; развивать положительные эмоции у детей.

Воспитывать уважение к труду взрослых

Под тема	Цель 2 часа	Музыкальные репертуары
Мой детский Сад 1 неделя	Тема: «Мои друзья» Формировать навыки восприятия музыки и песен разного характера, умения выполнять танцевальные движения. Продолжить формировать навыки восприятия различного характера музыки и песен, умения выполнять танцевальные движения.	1. Вход детей: «Марш» О. Байдильдаева. 2. Слушание: «Гимн РК» Ш.Калдаякова 3. Пение: «Ах, как хорошо в садике живется» 4. Танец: «Чок да чоқ» А.Макшанцевой 5. Хороводная игра: «Водят мышки хоровод» И.Бодраченко.
Моя семья 2 неделя	Тема: «Моя семья» Формировать навыки восприятия музыкального темпа; точного интонирования мелодии, игровых музыкальных действий.Продолжить формировать навыки восприятия различного характера музыки и песен, умения выполнять танцевальные движения.	1. Вход детей: «Вальс» К. Шильдебасва 2. Слушание: «Осень бродит по лесам», Е. Тиличевой. 3. Пение: «Песенка друзей» М.Кузьминой. 4. Танец: « Достарым, кел билейік» 5. Игра: «Найди свой листочек»
Растем здоровыми 3неделя	Тема: «Давай потапцуюм» Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; формировать навыки отчетливого произношения слов при пении, различать характер марша. Продолжить учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, отчетливо произносить слова при пропевании в песне.	1. Вход детей: «Марш» Тиличевой 2. Слушание: «Медведь» и «Зайчик» Т. Ломовой 3. Пение: «Цветы жизни» Б.Гизатова 4. Танец: «Танец с игрушками» аудиозапись 5. Музыкальная игра: «Колыбельная кукле»
«Мать- Земля» 4неделя	Тема: « Домашние животные» Учить детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Формировать навыки пения для развития голоса и слуха. Учить передавать ритмичные движения в ходьбе в такт музыке.	1. Вход детей: «Марш» 2. Слушание: «Вальс» Шуберта 3. Пение: «Осень, осень наступила» 4. Танец: «Танец с листьями» 5. Хороводная игра: «Игра со стульями»

Октябрь

Сквозная тема: «Здравствуй осень золотая!»

Цель: ознакомление детей с изменениями в природе осенью, различными климатическими условиями регионов Казахстана (погода осенью на юге и севере), с разными периодами осени: ранняя, золотая, поздняя, осень- пора сбора овощей, фруктов, урожая хлеба.

Задачи: Обогащать словарный запас. *(Прилагательные к слову осень, какая).* Формировать разговорную речь. Вызвать интерес к общению.

Формирование доверительных отношений между воспитателем и ребенком

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
Осень – щедрая пора 1неделя	Тема: «Осень – щедрая пора»Продолжить обучение детей умению высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, навыкам пения для развития голоса и слуха; передавать ритмичные движения в ходьбе. Учить детей узнавать и называть знакомые песни. Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти рук.	1.Вход детей: «Детство» А. Енсепова. 2.Слушание: «Октябрь» м. П.Чайковский 3.Пение: «Дружная семья». 4. Танец: «Танец с зонтиками» 5. Игра: «Лужа».
Хлеб всему голова 2неделя	Тема: «Дары осени» Формировать навыки восприятия мелодии или музыкального вступления. Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно без замаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.	1. Вход детей: «Марш» О.Байдильдаева. 2. Слушание: «Балабақша - өз үйім» К. Ибрайұлы. 3. Пение: «Урожай собирай». 4. Танец: «Танец с листьями» 5. Игра: «Солнышко и дождик».
Перелетные птицы 3неделя	Тема: «Птицы наши друзья» Продолжить формировать навыки восприятия мелодии или музыкального вступления, умения воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомить с народной песней, передающей образы родной природы. Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни.	1.Вход детей: «Меркелік марш» Б. Далденбаева. 2.Слушание: «Скакалка» А.Хачатуряна 3.Пение: «Күз» А.Досмағамбет 4. Танец: «Танец с колосьями» 5. Игра: «На велосипедах»
Осенние букеты 4неделя	Тема: «Осенний лес» Воспринимать и различать музыку маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы в движениях танца.	1.Вход детей: «Осень» Нарцхаладзе 2.Слушание: «Осень бродит по лесам» Е.Тилищевой 3.Пение: «Осень в гости к нам идет» Е.А. Гомоновой 4. Танец: «Танец с листочками» 5. Хороводная игра: «Собери овощи и фрукты»

Ноябрь

Сквозная тема: «Мир вокруг нас»

Цель: развитие личности ребенка, владеющего элементарными навыками познавательной деятельности, необходимыми для взаимодействия с окружающим миром; осмысление нравственных норм и воспитание терпимости и уважения к людям.

Задачи: Формирование основ экологической культуры.

Воспитывать желание делать что-то полезное.

Развивать бережное отношение к окружающей среде.

Подтема	Цели	Музыкальные репертуары
«Трудимся вместе» 1 неделя	Тема: «Золотая осень» Учить детей образному восприятию музыки, различать настроения: грустное, веселое, спокойное. Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после музыкального вступления, чисто исполнять мелодии песен. Продолжить обучение умению образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное, петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления.	1.Вход детей: «Детство» А.Евсеева 2.Слушание: «Осень бродит по лесам» Е.Тиличевой 3.Пение: «Осень» Н.Соколовой 4. Танец: «Упражнение с колосами» под рус.нар. мелодию 5. Подвижная игра: «Собери грибочки»
«Я и окружающая среда» 2-неделя	Тема: «Прогулка в лес» Формировать навыки соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес.	1.Вход детей: «Марш» Е.Тиличевой. 2.Слушание: «Покажи, ладошки» латв.нар.полька 3.Пение: «Песенка друзей» М.Кузьминой. 4. Танец: «Движение» по выбору муз.руководителя 5. Музыкальная игра: «Узнай по голосу» Е.Тиличевой.
«Мир дикой природы» 3 неделя	Тема: «Звуки природы» Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений Учить детей передавать бодрый веселый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню	1.Вход детей: «Марш» Е.Тиличевой. 2.Слушание: «Первый вальс» Д. Кабалевского 3.Пение: «Дождик» Н.Френкель 4. Танец: «Вот так вот» Г.Фрида 5. Хороводная игра: «Огородная хороводная»
«Живая и неживая в природе» 4 неделя	Тема: «Музыкальный сундучок» Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с музыкой. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации.	1.Вход детей: «Храбрый зайчик» Д.Тухманов 2.Слушание: «Времена года (осень)» А.Новосель 3.Пение: «Песенка друзей» М.Кузьминой 4. Танец: «»по выбору муз.руководителя 5. Хороводная игра: «Огородная хороводная»

Декабрь № 11 «Дельфин»

Цель: формирование у детей духовно-нравственных ценностей, знаний, умений и навыков в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, воспитанию общечеловеческих качеств, патриотизма и толерантности, основанных на общенациональной идее «Мәңгілік Ел».

Задачи: Формировать семейную, гражданскую принадлежность, патристические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу; сплачивать семью ребенка общими интересами к одному делу

Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности ;

Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Подтема	Цели	Музыкальные репертуары
Мир морей и океанов	Тема: «В мире невероятного» Учить различать на слух жанр и характер музыки, определять жанр марша, танца и колыбельной песни; слушать вступление и начинать петь после него. Учить детей вести хоронд по кругу, обмениваться движениями в соответствии с муз. фразами. Обучать умению определять характер музыки (добрая, ласковая, убаюкивающая; грустная, жалобная; веселая, радостная, плясовая, задорная). Учить петь попевку по ролям. Закреплять умение детей двигаться хороводным шагом.	1.Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. 2.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковского из б. «Щелкунчик». 3.Пение: «Моя Родина» Б. Байдиляева. 4. Танец: «Қаражорға» 5. Хороводная игра: «Летчики»
Традиции и фольклор Знамен 6-10 декабря	Тема: «Кобыз»Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку спокойного нежного характера. Развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Добиваться плавности, при движении, следить за осанкой. Познакомить с творчеством кобызиста Коркыта. Продолжить обучение детей умению воспринимать музыку казахского народа в песнях. Учить эмоционально откликаться на веселую музыку, передавать игровой образ в движении.	1.Вход детей: «Марш» Е. Андосова. 2.Слушание: «Қамажай» каз.н.мсл., обр.Н.Мендыгалиева. 3.Пение: Гимн РК, «Тәуелсіздік ел ұраны» әні мен созі Г.Жотаеваныкі, 4. Танец: «Қаражорға» 5. Подвижная игра: «Байға» Б.Кусаинова.
Мой Казахстан 13-17 декабря	Тема: Мой Казахстан Учить выражать свое отношение к муз. произведению. Развивать восприятие песен различного характера и содержания. Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Продолжить знакомство детей со звучанием каз. нар.инструментов. Учить выразительно исполнять песни, используя разные средства выразительности. Обучать детей играть на казахских ударных инструментах.	1.Вход детей: «Пляши веселей» дж.нар.мелодия. 2.Слушание: «Вечерняя сказка» А.Хачатуряна. 3.Пение: «Зимние радости» В.Шестаковой. 4. Танец: Повторение танцев выученные к празднику 5. Музыкальная игра: «С Дед Морозом мы шалим»

Новогодние подарки	Тема « У зеленой елочки»:Продолжить развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Учить детей слушать музыкальные пьесы в исполнении взрослых, различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Продолжить учить умению различать эмоциональное содержание произведений, воспринимать характер песни, петь с правильной интонацией.	1.Вход детей: «Смелый наездник» Р.Шумана. 2.Слушание: «Жана жылы» Л.Хамиди 3.Пение: Гимн РК, «Тәуелсіздік ел ұраны» әні мен сөзі Г.Жотасованыкі, «Моя Родина» Б. Байдильдаева. 4. Танец: Повторение танцев выученные к празднику 5. Хороводная игра: «Зимний гость» И.Блиншиковой
--------------------	--	---

Январь

Сквозная тема: «Зима прекрасная пора!»

Цель: Ознакомление с зимними явлениями в природе, праздниками и забавами.

Задачи:

Расширять знаний детей о зимних изменениях в природе.

Развивать знания о зимующих животных и птицам.

Воспитывать интерес к зимним играм

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
Зимы прекрасная пора! 1 неделя	Тема: «Зима прекрасная пора» Развивать способности более детально различать характер и средства муз. выразительности. Формировать навыки умения самостоятельно петь попевки. Учить детей легко и ритмично бегать. Развивать ритмический слух детей, умение различать три разных ритма. Формировать навыки умения точно интонировать фрагменты мелодии, построенные на одном звуке. Учить передавать в движения характер музыки. 1.Вход детей: «Көңілді би» А. Байдильдаева.	2.Слушание: «Көңілді би» А. Байдильдаева. 3.Пение: «Снеговик» обр. И. Бодраченко. 4. Танец: 5. Игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В.А. Моцарта.

Зимующие птицы 2неделя	Тема: «Птицы наши верные друзья» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры, отмечать динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить выполнять бег с подъемом колен. Развивать ритмический слух детей. Учить передавать светлый лирический характер песни в пении. Учить детей импровизировать, придумывать свой танец.	1. Вход детей: «Мерекелік марш» Дәлденбаева. 2. Слушание: «Бұл қай кезде болады?» «Қыс» Ерзаковича. 3. Пение: «Қыс қызығы» И. Нүсіпбаева. 4. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского. 5. Подвижная игра: «Игра с погремушками»
Зимующие птицы	Тема: «Зимние забавы» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры, отмечать динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить выполнять бег с подъемом колен. Развивать ритмический слух детей. Учить передавать светлый лирический характер песни в пении. Учить детей импровизировать, придумывать свой танец.	1. Вход детей: «Мерекелік марш» Дәлденбаева. 2. Слушание: «Бұл қай кезде болады?» «Қыс» Ерзаковича. 3. Пение: «Қыс қызығы» И. Нүсіпбаева. 4. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского. 5. Подвижная игра: «Игра с погремушками»
Зимние забавы 3неделя	Тема: «Зимние забавы» Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Учить детей тянуть звук, не обрывая окончания слов. Учить различать и передавать в движении динамические оттенки в музыке; изменять характер шага (энергичный и спокойный). Обучать умению чувствовать танцевальный характер пьесы. Формировать навыки умения петь попевку по одному в сопровождении фортепиано и без него. Учить детей исполнять элементы народных танцев	1. Вход детей: «Марш» Қ.Сақая. 2. Слушание: «Қамажай», каз. нар. мел., обр. Н. Мендығалиева. 3. Пение: «До-ре-ми» О. Байдильдаева. 4. Танец: «Қыс қызығы» Қ.Сақая. 5. Подвижная игра: «Найди свой инструмент».
Как зимуют звери? 4неделя	Тема: «Праздник у елки» Учить выражать свои муз. впечатления от прослушанной музыки в рисунке, в суждениях. Развивать самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, пачатой педагогом. Учить детей воспринимать легкую, подвижную музыку, согласуя с ней легкий бег и подпрыгивание на двух ногах. Учить моделировать форму песни (запев, припев). Формировать навыки умения петь попевку всей группой в сопровождении фортепиано и без него. Учить осваивать сильные прыжки с высоким подъемом ног	1. Вход детей: Бег с хлопками 2. Слушание: «Зайчик скак» Чайковского. 3. Пение: «Веселая песенка» А. Александрова. 4. Танец: «Пяточка-посочек» 5. Подвижная игра: «Заводные игрушки»

Февраль

Сквозная тема: «Техника и мы!»

Цель: ознакомление детей с миром техники, его особенностями и многообразием, современная техника помогает человеку обрабатывать и преобразовывать окружающий мир, обнаруживает, изучает и измеряет его, помогает упростить сложную мыслительную работу.

Задачи:

Развивать любознательность, интерес к конструированию и конкретным техническим профессиям.

Воспитывать желание делать что-то полезное.

Развивать желание трудиться.

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«Техника и мы» 1 неделя	Тема: «Мы танцуем» Продолжить формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, научить выполнять движения в соответствии с характером музыки; развивать танцевальные и игровые навыки, эмоционально характеризовать музыкальное произведение. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений	1.Вход: «Марш» Е. Тиличевой. 2.Слушание: «Вальс» А. Жилина. 3.Распевка: «Снег засыпал все в пути» 4. Пение: «Саночки» А. Филиппенко
Профессии разные нужны, профессии разные важны 2неделя	Тема: «Давайте поиграем» Продолжить учить детей эмоционально воспринимать и сравнивать два музыкальных произведения. Совершенствовать навыки индивидуального и хорового пения; выполнения элементарных танцевальных движений. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений.	1.Вход детей: «Паровоз» Тиличевой 2.Слушание: «Болельщик куклы, «Новая кукла» П.И.Чайковский 3.Пение: «Весенний хоровод» Л.Титовой 4. Танец: «Библика»
Транспорт 3неделя	Тема: «Транспорт» Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведение до конца. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные прыжки, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность	1.Вход: японская электронная музыка 2.Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинова 3.Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Помогатор

Мир электроники 4неделя	Тема: «Музыкальные инструменты» Учить эмоционально воспринимать и сравнивать два музыкальных произведения; петь без напряжения. Обучать детей умению воспринимать веселый, подвижный характер песни. эмоционально воспринимать разные по характеру и содержанию музыкальные произведения. Обучать умению четко и внятно произносить слова и звуки. Привлекать детей к инсценировке знакомых песен по Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений.	1.Вход детей: "Вальс" Ломовой 2.Слушание: «Зима» А.Вивальди 3.Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Танец парами" П.И. Чайковского
--	---	---

Март

Сквозная тема:«Расцветание природы»

Цель: формирование у детей первичного представления об окружающем мире, основ экологической культуры Умение определять времена года, знать признаки весны, что с приходом ранней весны тает снег, который превращается под лучами теплого солнца в веселые ручьи.

Задачи:

Развивать познавательный интерес о родном крае, о перелетных птицах возвращающиеся в родные края..

Развивать память, внимание, наблюдательность, логическое мышление, мелкую

моторику рук, цветовое восприятие.

Воспитывать бережное отношение к природ

Под тема	Цели	ЦелиМузыкальные репертуары
Мир природы 1неделя	Тема: «Мы танцуем и поем» Познакомить с песней светлого праздничного характера. Побуждать детей эмоционально откликаться на песни различного характера и содержания. Продолжать знакомить детей с нар.и детскими современными танцами. Учить детей умению определять жанровую основу песни (вальс). Учить петь песню напевным протяжным звуком. Развивать навыки выразительного движения	1.Вход детей: «Марш» Қ. Сақай. 2.Слушание: «Хорш келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. 3.Пение: «Наурыз-праздник дружбы» м.Досмагамбетовой, перевод В. Франка.«Веселая песенка». 4. Танец: «Қара жорға» 5. Хороводная игра:

Весенние ручьи 2 недели	Тема: «Подарок маме»Продолжать знакомить детей с музыкой каз.нар. композиторов. Обучать умению правильно интонировать мелодию песни и добиваться четкой артикуляции. Учить детей запоминать последовательность движений и моделировать композицию танца. Учить определять характер музыкальных произведений и высказываться о прослушанной музыке. Учить детей слушать музыкальное вступление и начинать петь после него. Обучать умению придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.	2.Слушание: «Вальс» К. Шилдебасва. 3.Пение: «Жақсы көрем ажемды» А. Досмагамбетовой. 4. Танец: «Қара жорға» каз.нар.кой. 5. Подвижная игра: «Строим юрту» Т.Кулиновой, «Сақина салу» каз.нар.игра.
Весенние поля 3 недели	Тема: «Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры. Продолжить обучать умению правильно брать дыхание при пении песен. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Развивать способности детей отмечать темповые изменения произведения. Обучать умению исполнять песни легко, непринужденно. Учить исполнять попевок в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Бұлбұл» Д. Нурпеисовой. 3.Пение: «Весенний хоровод» Л.Хисматуллина. 4. Танец: «Қара жорға», каз.нар.кой, обр.Л. Хамиди. 5.Подвижная игра: «Чабаны и овечки» каз. нар. игра.
«Наурыз» 4 недели	Тема: «Праздник Наурыз» Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать детей умению правильно брать дыхание при исполнении попевок. Учить играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру песней попевок. Обучать умению характеризовать произведения. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить детей инсценировать сюжетные игры.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Ракета» А.Варламова. 3.Пение: «Я стану космонавтом» А.Досмагамбетова. 4. Танец: 5. Хороводная игра: Робот» Т. Кулиновой.
«Наурыз» 4 недели	Тема: «Праздник Наурыз» Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать детей умению правильно брать дыхание при исполнении попевок. Учить играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру песней попевок. Обучать умению характеризовать произведения. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить детей инсценировать сюжетные игры.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Ракета» А.Варламова. 3.Пение: «Я стану космонавтом» А.Досмагамбетова. 4. Танец: 5. Хороводная игра: Робот» Т. Кулиновой.

Апрель

Сквозная тема «В мире невероятного»

Цель: развитие творческих способностей детей, умственного потенциала, готовности к самостоятельной исследовательской деятельности, оригинальности мышления, воображения и чувства юмора, активную социализацию ребенка, общение со взрослыми и сверстниками, пробуждения нравственных и эстетических чувств.

Задачи:

Подвести к осознанному пониманию ценности природы, что взрослые и дети, это тоже часть природы.

Развитие познавательных интересов у детей о том, формировать знание о космосе, небе, планетах Земля, Луна, Звезды.

Воспитывать любознательность и бережное отношение к нашей планете Земля.

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«Первые весенние птицы» 1 неделя	Тема: «Пение птиц» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры. Продолжить обучать умению правильно брать дыхание при пении песен. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Развивать способности детей отмечать темповые изменения произведения. Обучать умению исполнять песни легко, непринужденно. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков.	1. Выход детей: 2. Слушание: "Сарыарка" Курмангазы С. 3. Пение: "Воробушек" 4. Танец: «Танец с шишками»
«Деревья весной» 2 неделя	Тема: «Весна пришла» Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведение до конца. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные прыжки, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков.	1. Выход детей: «Марш» К. Сакай 2. Слушание: "Компьютер" 3. Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Помогатор"

«Путешествие в космос» неделя 3 неделя	Тема: «Путешествие в космос» Продолжить учить детей соотносить музыкальный образ и двигательный опыт; петь после музыкального выступления. Учить играть на детских музыкальных инструментах. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков	1.Вход детей: «Марш» Хамиди 2.Слушание: «Танец» А.Андосова 3.Пение: "Про бабушку" 4. Танец: «Танец повара и поварят"
«Планета звездного неба» 4 неделя	Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведение до конца. Начинать пение после выступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание любви к близким и уважения к старшим.	1.Вход детей: «Марш» И. Дунаевского. 2.Слушание: "Ракета" А. Варламов 3.Пение: "Лунтик" 4. Танец: "Робот" Кулиновой

Май

Сквозная тема: «Здравствуй, Лето красное!»

Цель: ознакомление с природными явлениями в летний период, расширять знания детей о многообразии природного мира.

Задачи:

Развивать физические качества, закаливания организма.

Формирование психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Воспитывать духовно- нравственные ценности к многонациональной Республике Казахстан

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«В семье единной» 1неделя	Тема: «Счастливое детство»Продолжить учить детей узнавать музыкальные произведения. Совершенствовать навыки умения передавать голосом скачкообразный темп. Продолжить обучение играть на детских музыкальных инструментах.Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: "День Победы" 2.Слушание: «Прадедушка» 3.Пение: "Катюша" 4. Танец: "Моряков"

«В семье единой»	Тема: «Счастливое детство»Продолжить учить детей узнавать музыкальные произведения. Совершенствовать навыки умения передавать голосом скачкообразный темп. Продолжить обучение играть на детских музыкальных инструментах. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки	1.Вход детей: "День Победы" 2.Слушание: «Прадедушка» 3.Пение: "Катюша" 4. Танец: "Моряков"
« На страже мира!» 2неделя	Тема: « Мы защитники»Продолжить формировать навыки восприятия звуков казахского народного инструмента – домбыры. Учить детей двигаться в танце в соответствии с подвижным характером музыки. Продолжить формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.	1.Вход детей: «Дружба» П.Тарасюк 2.Слушание: «Мир похож на цветной» В.Арман 3.Пение: «Белые снежинки» 4. Танец: «Праздничный» 5. Музыкальная игра на муз INSTR: «Джингл белое»
«Народ – источник искусства» 3 неделя	Тема: «Мой край родной»Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Учить двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: «Весенняя» С. Елизаровой. 2.Слушание: «Біздің балабақшамыз» Н. Тілендиева. 3.Пение: «Әр қапша күн сөнбесін» Танец: "Дружб"
«Лето красное пришло!» 4 неделя	Тема:« Здравствуй лето!»Продолжить формировать навыки умения узнавать части произведения. Учить правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: «Лесное пробуждение» 2.Слушание: «Шуточка» В. Селиванова и «Колыбельная» А. Моцарта 3.Пение: «Мне уже 4 года» м.Ю.Слонова. 4. Танец: «Танец с игрушками»

«Лето красное пришло »	Тема:« Здравствуй лето!»Продолжить формировать навыки умения узнавать части произведения. Учить правильно передавать мелодию, аккурратно припевать окончания. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки	1.Вход детей: «Лесное пробуждение» 2.Слушание: «Шуточка» В. Селиванова и «Колыбельная» А. Моцарта 3.Пение: «Мне уже 4 года» м.Ю.Слопова, 4. Танец: «Танец с игрушками»
--	--	--

2022-2023 оқу жылына арналған «Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы: «Еркемай» балабақшасы

Топ: №4 «Денсаулық», №8 «Нұрай» ересектер тобы

Балалардың жасы: 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек-мамыр 2022-2023 ж.ж.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	Уақыты
Қыркүйек	Тақырыбы: Балабақшам-бақытым	2
	Музыка тыңдау: Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау ережелерін сақтау).	2
	Ән айту: Өртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дұрыс, нақты интонациялау, сөздерді дәл айту дағдыларын қалыптастыру.	2
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру.	2
	Билер: Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау.	
Қазан	Ойындар, хороводтар: Шеңбер бойымен қол ұстасып жүруге, хор айтуды, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту; шапшаңдық пен икемділік танытуды қалыптастыру.	
	Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау. Түрлі жанрдағы музыканы қабылдау және анықтау.	
	Тақырыбы: «Менің отаным»	
	Музыка тыңдау: Халықтық домбыра аспабының дауысын қабылдау.	
	Ән айту: Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде)	
Қазан	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру.	
	Билер: Музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.	
	Ойындар, хороводтар: Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді және еркін әндеу.	
	Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.	

Қараша	Тақырыбы: «Музыкалық калейдескоп» Музыка тыңдау: Әртүрлі сипаттағы, қарқындағы музыканы қабылдау, музыкаға деген өзіндік қатынасын, ол туралы пікірін айту. Ән айту: Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау. Билер: Мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру. Ойындар, хороводтар: Пьесаның соңын белгілеу, халық ойындарының көңілді сипатын беру. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.	2 2 2 2
Желтоқсан	Тақырыбы: «Менің Қазақстаным» Музыка тыңдау: Балалардың музыкаға деген қызығушылығын тудыру, оны тыңдауға ынталандыру, музыкалық шығармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту. Ән айту: Хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру; Билер: Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану. Атрибуттармен би қимылдарын орындау. Ойындар, хороводтар: Шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.	2 2 2 2

Қаңтар	Тақырыбы: «Қыс қызығы» Музыка тыңдау: Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам). Ән айту: Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава пегінде). Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау. Билер: Би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру. Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен екі аяқпен кезек-кезек еркін және жеңіл секіру. Ойындар, хороводтар: Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Домбыра аспабының сүйемелдеуіндегі музыкалық аспапта ересектердің орындауындағы күй әуенін тыңдау. Фортепиано аспабында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау.	2 2 2 2
Ақпан	Тақырыбы: «Музыка әлемінде» Музыка тыңдау: Әуендерді немесе музыкалық шығармаларды орындау кезінде пьесаларды таңу және атау. Ән айту: Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айтуарқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру, музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгерту. Марш екпініне адымдап жүру. Билер: Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту, пьесаның соңын белгілеу. Ойындар, хороводтар: Үлкен шеңберге және шашырап тұру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.	2 2 2 2

Наурыз	Тақырыбы: «Гүл жайнаған Қазақстан!» Музыка тыңдау: Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақ халқының аспабы домбыраның дауысын тыңдау. Ән айту: Ән сипатын ұғыну, әннің көңіл күйін бере білу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ырғағын дәл бере отырып, қимылды ырғақпен сәйкестендіріп кезек-кезек еркін және жеңіл секіру. Билер: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарын, билерді есте сақтау. Ойындар, хороводтар: Халық ойындарының көңілді сипатын беру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату, үлкен шеңберге және шашырап тұру. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, сазсырнайда барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.	2 2 2 2 —
Сәуір	Тақырыбы: «Көңіл-күй әуендері» Музыка тыңдау: Пьесалардың әндердің жекелеген эпизодтарын көргендегі және музыкалық бейнелерінің арақатынасын тану және атау, тыңдауды иллюстрация көрсетумен қатар жүргізу. Ән айту: Дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы дағдыны жетілдіру, дауыстап және төмен дауыспен ән салу, қол қозғалысымен көрсету. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, содан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарын, билерді, ойындарды есте сақтау. Билер: Би қимылдарын өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таптыру, пьесаның соңын белгілеу. Ойындар, хороводтар: Шеңбер бойымен қол ұстасып жүруге, хор айтуды, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту; шапшаңдық пен икемділік танытуды қалыптастыру. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау. Әуеннің сипатын тану, музыканың тактісімен алақандарды соғу.	2 2 2 2

Мамыр	Тақырыбы: «Бақытты балалық шақ әлемі»	2
	Музыка тыңдау: Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған	2
	музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға	2
	үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам).	2
	Ән айту: Хормен, күш түсірмей, сөздер мен дыбыстарды таза және анық айтуға дағдыландыру, музыкалық сүйемелдеуден кейін ән айту дағдыларын қалыптастыру.	
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау.	
	Билер: Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді жәнсемін-еркін әндеу, хор айтуды шеңбер бойымен жүргізу, музыкалық фразаларға сәйкес қимылдарды өзгерту; шапшаңдық пен икемділік таныту, пьесаның соңын белгілеу.	
	Ойындар, хоровоютар: Халық ойындарының көңілді сипатын беру, дыбыстарды жоғарылығы бойынша ажырату, үлкен шеңберге және шашырап тұру.	
	Балалар музыкалық аспаптарында ойнау: Түрлі жанрдағы музыканы қабылдау және анықтау. Шулы аспаптармен ойнау, оркестр құру.	
	Барлығы	72 сағат

**Перспективный план по музыке на 2022-2023 учебный год
№ 2 «Астана» подготовительная группа
Сентябрь**

Сквозная тема: «Мой детский сад»

Цель: Направлена на формирование у детей чувства привязанности, любви к детскому саду, детям, взрослым и развитию интереса к совместной деятельности.

Задачи:

Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (*повара, медсестры*).

Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; развивать положительные эмоции у детей.

Воспитывать уважение к труду взрослых

Под тема	Цель 2 часа	Музыкальные репертуары
Мой детский Сад 1 неделя	Тема: «Мои друзья» Формировать навыки восприятия музыки и песен разного характера, умения выполнять танцевальные движения. Продолжить формировать навыки восприятия различного характера музыки и песен, умения выполнять танцевальные движения.	1.Вход детей: «Марш» О. Байдильдаева. 2.Слушание: «Гимн РК» Ш.Калдаякова 3.Пение: «Ах, как хорошо в садике живется» 4. Танец: «Чок да чок» А.Максименковой 5. Хороводная игра: «Водят мышки хоровод» И.Бодряченко.
Моя семья 2 неделя	Тема: «Моя семья» Формировать навыки восприятия музыкального темпа; точного интонирования мелодии, игровых музыкальных действий.Продолжить формировать навыки восприятия различного характера музыки и песен, умения выполнять танцевальные движения.	1.Вход детей: «Вальс» К. Шильдебасва 2.Слушание: «Осень бродит по лесам». Е. Тилической. 3.Пение: «Песенка друзей» М.Кузьминой. 4. Танец: « Дотарым, кел билейик» 5. Игра: «Найди свой листочек»
Растем здоровыми 3неделя	Тема: «Давай потанцуем»Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; формировать навыки отчетливого произношения слов при пении, различать характер марша. Продолжить учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, отчетливо произносить слова при пропевании в песне.	1.Вход детей: «Марш» Тилической 2.Слушание: «Медведь» и «Зайчик» Т. Ломовой 3.Пение: «Цветы жизни» Б.Гизатова 4. Танец: «Танец с игрушками» аудиозапись 5.Музыкальная игра: «Колыбельная кукле»
«Мать- Земля» 4неделя	Тема: « Домашние животные» Учить детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Формировать навыки пения для развития голоса и слуха. Учить передавать ритмические движения в ходьбе в такт музыке.	1.Вход детей: «Марш» 2.Слушание: «Вальс» Шуберта 3.Пение: «Осень, осень наступила» 4. Танец: «Танец с листьями» 5. Хороводная игра: «Игра со стульями»

Октябрь

Сквозная тема: «Здравствуй осень золотая!»

Цель: ознакомление детей с изменениями в природе осенью, различными климатическими условиями регионов Казахстана (погода осенью на юге и севере), с разными периодами осени: ранняя, золотая, поздняя, осень - пора сбора овощей, фруктов, урожая хлеба.

Задачи: Обогащать словарный запас. (*Прилагательные к слову осень, какая*). Формировать разговорную речь. Вызвать интерес к общению.

Формирование доверительных отношений между воспитателем и ребенком

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
Осень – щедрая пора 1неделя	Тема: «Осень – щедрая пора»Продолжить обучение детей умению высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, навыкам пения для развития голоса и слуха; передавать ритмичные движения в ходьбе. Учить детей узнавать и называть знакомые песни. Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать движение спокойного шага и развивать мелкие движения кисти рук.	1.Вход детей: «Детство» А. Енсенова. 2.Слушание: «Октябрь» м. П.Чайковский 3.Пение: «Дружная семья». 4. Танец: «Танец с зоптиками» 5. Игра: «Лука».
Хлеб всему голова 2неделя	Тема: «Дары осени» Формировать навыки восприятия мелодии или музыкального вступления. Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении, ходить спокойно без взмаха рук, самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.	1. Вход детей: «Марш» О.Байдильдаева. 2. Слушание: «Балабакша - оз үйім»К. Ибрайұлы. 3. Пение: «Урожай собирай». 4. Танец: «Танец с листьями» 5. Игра: «Солнышко и дождик».
Перелетные птицы 3неделя	Тема: «Птицы наши друзья» Продолжить формировать навыки восприятия мелодии или музыкального вступления, умения воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомить с народной песней, передающей образы родной природы. Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни.	1.Вход детей: «Мерскелік марш» Б. Далденбаева. 2.Слушание: «Скакалка» А.Хачатуряна 3.Пение: «Куз» А.Досмағамбет 4. Танец: «Танец с колосьями» 5. Игра: «На велосипедах»
Осенние букеты 4неделя	Тема: «Осенний лес» Воспринимать и различать музыку маршевого и колыбельного характера, менять свои движения с изменением характера музыки. Развивать и укреплять мышцы стопы в движениях танца.	1.Вход детей: «Осень» Парцхаладзе 2.Слушание: «Осень бродит по лесам» Е.Тилищевой 3.Пение: «Осень в гости к нам идет» Е.А. Гомоповой 4. Танец: «Танец с листочками» 5. Хороводная игра: «Собери овощи и фрукты»

Ноябрь

Сквозная тема: «Мир вокруг нас»

Цель: развитие личности ребенка, владеющего элементарными навыками познавательной деятельности, необходимыми для взаимодействия с окружающим миром; осмысление нравственных норм и воспитание терпимости и уважения к людям.

Задачи: Формирование основ экологической культуры.

Воспитывать желание делать что-то полезное.

Развивать бережное отношение к окружающей среде.

Подтема	Цели	Музыкальные репертуары
«Трудились вместе» 1 неделя	Тема: «Золотая осень» Учить детей образному восприятию музыки, различать настроения: грустное, веселое, спокойное. Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после музыкального вступления, чисто исполнять мелодии песен. Продолжить обучение умению образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное, петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления.	1. Вход детей: «Детство» А. Ениспова 2. Слушание: «Осень бродит по лесам» Е. Тиличевой 3. Пение: «Осень» Н. Соколовой 4. Танец: «Упражнение с колосами» под рус. нар. мелодию 5. Подвижная игра: «Собери грибочки»
«Я в окружающей среде» 2 неделя	Тема: «Прогулка в лес» Формировать навыки соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес. Учить детей передавать бодрый веселый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню	1. Вход детей: «Марш» Е. Тиличевой. 2. Слушание: «Покажи, ладошки» латв. нар. полька 3. Пение: «Песенка друзей» М. Кузьминой. 4. Танец: «Движение» по выбору муз. руководителя 5. Музыкальная игра: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой.
«Мир дикой природы» 3 неделя	Тема: «Звуки природы» Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений Учить детей передавать бодрый веселый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню	1. Вход детей: «Марш» Е. Тиличевой. 2. Слушание: «Первый вальс» Д. Кабалевского 3. Пение: «Дождик» Н. Фленкель 4. Танец: «Вот так вот» Г. Фрида 5. Хороводная игра: «Огородная хороводная»
«Живая и неживая в природе» 4 неделя	Тема: «Музыкальный сундучок» Совершенствовать движения с флажками. Двигаться легко, изящно, меняя характер движения в соответствии с музыкой. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации.	1. Вход детей: «Храбрый зайчик» Д. Тухманов 2. Слушание: «Премьера» (осен.) А. Бондарь 3. Пение: «Песенка друзей» М. Кузьминой 4. Танец: «по выбору муз. руководителя 5. Хороводная игра: «Огородная хороводная»

Декабрь

Цель: формирование у детей духовно-правственных ценностей, знаний, умений и навыков в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, воспитанию общечеловеческих качеств, патриотизма и толерантности, основанных на общенациональной идее «Мәңгілік Ел».

Задачи:

Формировать семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу; сплачивать семью ребенка общими интересами к одному делу

Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности ;

Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Подтема	Цели	Музыкальные репертуары
Мир морей и океанов 1 неделя	Тема: «В мире невероятного» Учить различать на слух жанр и характер музыки, определять жанр марша, танца и колыбельной песни; слушать вступление и начинать петь после него. Учить детей вести хоровод по кругу, обмениваться движениями в соответствии с муз. фразами. Обучать умению определять характер музыки (добрая, ласковая, убаюкивающая; грустная, жалобная; веселая, радостная, плясовая, задорная). Учить петь полеску по ролям. Закреплять умение детей двигаться хороводным шагом.	1.Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. 2.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» П.Чайковского из б. «Щелкунчик». 3.Пение: «Моя Родина» Б. Байдилялова. 4. Танец: «Қаражорға» 5. Хороводная игра: «Летчики»
Традиции и фольклор 2неделя	Тема: «Кобыз»Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку спокойного нежного характера. Развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Добиваться плавности, при движении, следить за осанкой. Познакомить с творчеством кобызиста Коркыта. Продолжить обучение детей умению воспринимать музыку казахского народа в песнях. Учить эмоционально откликаться на веселую музыку, передавать игровой образ в движении.	1.Вход детей: «Марш» Е. Аядосова. 2.Слушание: «Қамажай» каз.н.мел., обр.Н.Мендыгалиева. 3.Пение: Гимн РК, «Тәуелсіздік ел ұраны» әні мен сөзі Г.Жотасовікі, 4. Танец: «Қаражорға» 5. Подвижная игра: «Байға» Е.Кусинова.
Мой Казахстан 3 неделя	Тема:Мой Казахстан Учить выражать свое отношение к муз. произведению. Развивать восприятие песен различного характера и содержания. Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Продолжить знакомство детей со звучанием каз. нар.инструментов. Учить выразительно исполнять песни, используя разные средства выразительности. Обучать детей играть на казахских ударных инструментах.	1.Вход детей: «Пляши веселей» лат.нар.мелодия. 2.Слушание: «Вечерняя сказка»А.Хячатуряна. 3.Пение: «Зимние радости» В.Шестаковой. 4. Танец: Повторение танцев выученные к празднику 5. Музыкальная игра: «С Дед Морозом мы шапим»

Новогодние подарки 4 недели	Тема « У зеленой елочки»:Продолжить развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Учить детей слушать музыкальные пьесы в исполнении взрослых, различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Продолжить учить умению различать эмоциональное содержание произведений, воспринимать характер песни, петь с правильной интонацией.	1.Вход детей: «Смелый паездник» Р.Шумана. 2.Слушание: «Жана жыл» Л.Хамиди 3.Пение: Гимн РК, «Тәуселіздік ел ұраны» әні мен сөзі Г.Жотаеваныкі, «Моя Родина» Б. Байдилядаева. 4. Танец: Повторение танцев выученные к празднику 5. Хороводная игра: «Зимний гость» И.Блинниковой
--------------------------------	--	---

Январь

Сквозная тема: «Зима прекрасная пора!»

Цель: Ознакомление с зимними явлениями в природе, праздниками и забавами.

Задачи:

Расширять знаний детей о зимних изменениях в природе.

Развивать знания о зимующих животных и птицам.

Воспитывать интерес к зимним играм

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
Зимы прекрасная пора! 1 неделя	Тема: «Зима прекрасная пора» Развивать способности более детально различать характер и средства муз. выразительности. Формировать навыки умения самостоятельно петь попевки. Учить детей легко и ритмично бегать. Развивать ритмический слух детей, умение различать три разных ритма. Формировать навыки умения точно интонировать фрагменты мелодии, построенные на одном звуке. Учить передавать в движении характер музыки.	1. Вход Марш. 2.Слушание: «Көңіллі би» А. Байдилядаева. 3.Пение: «Снеговик» обр. И. Бодраченко. 4. Танец: 5. Игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В.А. Моцарта.

Зимующие птицы 2неделя	Тема: «Зимние забавы» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры, отмечать динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить выполнять бег с подъемом колен. Развивать ритмический слух детей. Учить передавать светлый лирический характер песни в пении. Учить детей импровизировать, придумывать свой танец.	1. Вход детей: «Мерскелік марш» Дәлденбаева. 2. Слушание: «Бұл қай кезде болады?» «Қыс» Ерзаковича. 3. Пение: «Қыс қызығы» И. Нүсіпбаева. 4. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского. 5. Подвижная игра: «Игра с погремушками»
Зимующие птицы 2неделя	Тема: «Зимние забавы» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры, отмечать динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить выполнять бег с подъемом колен. Развивать ритмический слух детей. Учить передавать светлый лирический характер песни в пении. Учить детей импровизировать, придумывать свой танец.	1. Вход детей: «Мерскелік марш» Дәлденбаева. 2. Слушание: «Бұл қай кезде болады?» «Қыс» Ерзаковича. 3. Пение: «Қыс қызығы» И. Нүсіпбаева. 4. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского. 5. Подвижная игра: «Игра с погремушками»
Зима прекрасная пора 3неделя	Тема: «Зима прекрасная пора» Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Учить детей тянуть звук, не обрывая окончания слов. Учить различать и передавать в движении динамические оттенки в музыке; изменять характер шага (энергичный и спокойный). Обучать умению чувствовать танцевальный характер пьесы. Формировать навыки умения петь попевку по одному в сопровождении фортепиано и без него. Учить детей исполнять элементы народных танцев	1. Вход детей: «Марш» Қ.Сақая. 2. Слушание: «Қамажай», каз. нар. мел., обр. Н. Мендығалиева. 3. Пение: «До-ре-ми» О. Байдылдаева. 4. Танец: «Қыс қызығы» Қ.Сақая. 5. Подвижная игра: «Найди свой инструмент».
Как зимуют звери? 4неделя	Тема: «Праздник у елки» Учить выражать свои муз. впечатления от прослушанной музыки в рисунке, в суждениях. Развивать самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. Учить детей воспринимать легкую, подвижную музыку, согласуя с ней легкий бег и подпрыгивание на двух ногах. Учить моделировать форму песни (завес, припев). Формировать навыки умения петь попевку всей группой в сопровождении фортепиано и без него. Учить осваивать сильные прыжки с высоким подъемом ног	1. Вход детей: Бег с хлопками 2. Слушание: «Зайчик скок» Чайковского. 3. Пение: «Веселая песенка» А. Александрова. 4. Танец: «Пяточка-посочек» 5. Подвижная игра: «Заводные игрушки

Февраль

Сквозная тема: «Техника и мы!»

Цель: ознакомление детей с миром техники, его особенностями и многообразием, современная техника помогает человеку обрабатывать и преобразовывать окружающий мир, обнаруживает, изучает и измеряет его, помогает упростить сложную мыслительную работу.

Задачи:

Развивать любознательность, интерес к конструированию и конкретным техническим профессиям.

Воспитывать желание делать что-то полезное.

Развивать желание трудиться.

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«Техника и мы» 1 неделя	Тема: «Мы танцуем» Продолжить формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, научить ходить под музыку марша за вперед стоящим, научить выполнять движения в соответствии с характером музыки; развивать танцевальные и игровые навыки, эмоционально характеризовать музыкальное произведение. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений	1.Вход: «Марш» Е. Тиличевой. 2.Слушание: «Вальс» А. Жилина. 3.Распевка: «Снег засыпал все в пути» 4. Пение: «Саночки» А. Филиппенко
Профессии разные нужны, профессии разные важны 2неделя	Тема: «Давайте поиграем» Продолжить учить детей эмоционально воспринимать и сравнивать два музыкальных произведения. Совершенствовать навыки индивидуального и хорового пения; выполнения элементарных танцевальных движений. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений.	1.Вход детей: «Паровоз» Тиличевой 2.Слушание: «Болезнь куклы, «Новая кукла» П.И.Чайковский 3.Пение: «Веселый хоровод» Л.Титовой 4. Танец: «Библика»
Транспорт 3неделя	Тема: «Транспорт» Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведение до конца. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притоны, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность	1.Вход: японская электронная музыка 2.Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинова 3.Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Помогатор

Мир электроники 4неделя	Тема: «Музыкальные инструменты» Учить эмоционально воспринимать и сравнивать два музыкальных произведения; петь без напряжения. Обучать детей умению воспринимать веселый, подвижный характер песни. эмоционально воспринимать разные по характеру и содержанию музыкальные произведения. Обучать умению чисто и внятно произносить слова и звуки. Привлекать детей к инсценировке знакомых песен по Воспитание основ этикета и безопасности жизнедеятельности через музыкально-игровую деятельность Развивать ловкость, ритмичность, выразительность движений.	1.Вход детей: "Вальс" Ломовой 2.Слушание: «Зима» А.Вивальди 3.Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Танец парами" П.И. Чайковского
--	--	--

Март

Сквозная тема:«Расцветание природы»

Цель: формирование у детей первичного представления об окружающем мире, основ экологической культуры Умение определять времена года, знать признаки весны, что с приходом ранней весны тает снег, который превращается под лучами теплого солнца в веселые ручьи.

Задачи:

Развивать познавательный интерес о родном крае, о перелетных птицах возвращающиеся в родные края..

Развивать память, внимание, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику рук, цветовое восприятие.

Воспитывать бережное отношение к природе

Под тема	Цели	ЦелиМузыкальные репертуары
Мир природы 1неделя	Тема: «Мы танцуем и поем» Познакомить с песней светлого праздничного характера. Побуждать детей эмоционально откликаться на песни различного характера и содержания. Продолжать знакомить детей с нар.и детскими современными танцами. Учить детей умению определять жанровую основу песни (вальс). Учить петь песню напевным протяжным звуком. Развивать навыки выразительного движения	1.Вход детей: «Марш» Қ. Сақай. 2.Слушание: «Хорш келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. 3.Пение: «Наурыз-праздник дружбы» м.Досмагамбетовой, перевод В. Франка.«Веселая песенка». 4. Танец: «Қара жорға» 5. Хороводная игра:

Весенние ручьи 2 недели	Тема: «Подарок маме»Продолжать знакомить детей с музыкой каз.нар. композиторов. Обучать умению правильно интонировать мелодию песни и добиваться четкой артикуляции. Учить детей запоминать последовательность движений и моделировать композицию танца. Учить определять характер музыкальных произведений и высказываться о прослушанной музыке. Учить детей слушать музыкальное вступление и начинать петь после него. Обучать умению придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.	2.Слушание: «Вальс» К. Шилдебаяна. 3.Пение: «Жаксы юрем әжемды» А. Досмаганбетовой. 4. Танец: «Қара жорға» каз.нар.күй. 5. Подвижная игра: «Строим юрту» Т.Кулиновой, «Сақина салу» каз.нар.игра.
Весенние поля 3 недели	Тема: «Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры. Продолжить обучать умению правильно брать дыхание при пении песен. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Развивать способности детей отмечать темповые изменения произведения. Обучать умению исполнять песни легко, непринужденно. Учить исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Бұлбұл» Д. Нурпейсовой. 3.Пение: «Веселный хоровод» Л.Хисматуллина. 4. Танец: «Қара жорға», каз.нар.күй, обр.Л. Хамиди. 5.Подвижная игра: «Чабаны и овечки» каз. нар. игра.
«Наурыз» 4 недели	Тема: «Праздник Наурыз» Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать детей умению правильно брать дыхание при исполнении попевок. Учить играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок. Обучать умению характеризовать произведения. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить детей инсценировать сюжетные игры.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Ракета» А.Варламова. 3.Пение: «Я стану космонавтом» А.Досмаганбетова. 4. Танец: 5. Хороводная игра: Робот» Т. Кулиновой.
«Наурыз» 4 недели	Тема: «Праздник Наурыз» Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать детей умению правильно брать дыхание при исполнении попевок. Учить играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок. Обучать умению характеризовать произведения. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить детей инсценировать сюжетные игры.	1.Вход детей: 2.Слушание: «Ракета» А.Варламова. 3.Пение: «Я стану космонавтом» А.Досмаганбетова. 4. Танец: 5. Хороводная игра: Робот» Т. Кулиновой.

Апрель

Сквозная тема «В мире невероятного»

Цель: развитие творческих способностей детей, умственного потенциала, готовности к самостоятельной исследовательской деятельности, оригинальности мышления, воображения и чувства юмора, активную социализацию ребенка, общение со взрослыми и сверстниками, пробуждения нравственных и эстетических чувств.

Задачи:

Подвести к осознанному пониманию ценности природы, что взрослые и дети, это тоже часть природы.

Развитие познавательных интересов у детей о том, формировать знание о космосе, небе, планетах Земля, Луна, Звезды.

Воспитывать любознательность и бережное отношение к нашей планете Земля.

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«Первые весенние птицы» 1 неделя	Тема: «Пение птиц» Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры. Продолжить обучать умению правильно брать дыхание при пении песен. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Развивать способности детей отмечать темповые изменения произведения. Обучать умению исполнять песни легко, непринужденно. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков.	1.Вход детей: 2.Слушание: "Сарыарка" Курмангазы С. 3.Пение: " Воробушек" 4. Танец: «Танец с пиалами»
«Деревья весной» 2 неделя	Тема: «Весна пришла» Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведение до конца. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные прыжки, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков.	1.Вход детей: «Марш» К. Сакай 2.Слушание: "Компьютер" 3.Пение: «Дружная семья» 4. Танец: "Помогатор"

«Путешествие в космос» неделя 3 неделя	Тема: «Путешествие в космос» Продолжить учить детей соотносить музыкальный образ и двигательный опыт; петь после музыкального вступления. Учить играть на детских музыкальных инструментах. Воспитание любви к близким и уважения к старшим. Дальнейшее развитие творческо-познавательных способностей и социально-коммуникативных навыков	1.Вход детей: «Марш» Хамиди 2.Слушание: «Танец» А.Алдосова 3.Пение: "Про бабушку" 4. Танец: «Танец повара и поварят»
«Планета звездного неба» 4 неделя	Формировать навыки культуры слушания музыки, учить дослушивать произведения до конца. Начинать пение после вступления вместе с воспитателем и без него. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег; ритмичные прыжки, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Воспитание любви к близким и уважения к старшим.	1.Вход детей: «Марш» И. Дунаевского. 2.Слушание: "Ракета" А. Варламов 3.Пение: "Лунтик" 4. Танец: "Робот" Кулиповой

Май

Сквозная тема: «В семье единой»

Цель: ознакомление с природными явлениями в летний период, расширять знания детей о многообразии природного мира.

Задачи:Развивать физические качества, закаливания организма.

Формирование психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Воспитывать духовно- нравственные ценности к многонациональной Республике Казахстан

Под тема	Цели	Музыкальные репертуары
«В семье единой» 1неделя	Тема: «Счастливое детство»Продолжить учить детей узнавать музыкальные произведения. Совершенствовать навыки умения передавать голосом сказкообразный темп. Продолжить обучение играть на детских музыкальных инструментах.Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: "День Победы" 2.Слушание: «Прадедушка» 3.Пение: "Катюша" 4. Танец: "Моряков" 5. Игра: «Хорошее настроение»

«В семье единой»	Тема: «Счастливое детство»Продолжить учить детей узнавать музыкальные произведения. Совершенствовать навыки умения передавать голосом скачкообразный темп. Продолжить обучение играть на детских музыкальных инструментах. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки	1.Вход детей: "День Победы" 2.Слушание: «Прадедушка» 3.Пение: "Катюша" 4. Танец: "Моряков"
« На страже мира!» 2неделя	Тема: « Мы защитники»Продолжить формировать навыки восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. Учить детей двигаться и танцевать в соответствии с подвижным характером музыки. Продолжить формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.	1.Вход детей: «Дружба» П.Тарасюк 2.Слушание: «Мир похож на цветной » В.Арман 3.Пение: «Белые снежинки» 4. Танец: «Праздничный» 5. Музыкальная игра на муз инстру: «Джингл белле»
«Народ – источник искусства» 3 неделя	Тема: «Мой край родной»Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз. вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Учить двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: «Весенняя» С. Елизаровой. 2.Слушание: «Біздің балабақшамыз» П. Тілендиева. 3.Пение: «Әр кашап күн сөнбесін» Танец: "Дружб"
«Скоро в школу мы идем » 4 неделя	Тема:« Здравствуй лето!»Продолжить формировать навыки умения узнавать части произведения. Учить правильно передавать мелодию, аккуратно присвистывать окончания. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.	1.Вход детей: «Лесное пробуждение» 2.Слушание: «Шуточка» В. Селиванова и «Колыбельная» А. Моцарта 3.Пение: «Мне уже 4 года» м.Ю.Слонова. 4. Танец: «Танец с игрушками»

«Скоро в школу мы идем»	Тема: «Здравствуй лето!» Продолжить формировать навыки умения узнавать части произведения. Учить правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки	1.Вход детей: «Лесное пробуждение» 2.Слушание: «Шуточка» В. Селиванова и «Колыбельная» А. Моцарта 3.Пение: «Мне уже 4 года» м.Ю.Слонова. 4. Танец: «Танец с игрушками»
---------------------------------------	--	--

**2022-2023 оқу жылына арналған
«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**

Білім беру ұйымы: «Еркемай» бобекжайы

Топ: №3 «Талан» мектепалды тобы

Балалардың жасы: 5 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 2022-2023 жылдың қыркүйек - мамыр айлары

айы	ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеті	Уақыты
Қыркүйек	Тақырыбы: «Балабақшам-бақытым»	2
	Музыка тындау: Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл күйін, әсерлі реңктерін ажырату.	2
	Ән айту: Дауысы мен есту қабілеттерін дамытуға арналған жаттығуларда қиын емес әуендерді 2-3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету, септима мен терция дыбыстарын ажырату, қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату.	2
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыка сипатын анық ырғақты жүріспен, музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру жаттығуларын орындау.	2
	Билер: Әуеннің би сипатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау, халық биін үйрену арқылы көркем мұраның кейбір элементтерімен таныстыру.	2
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тындау, жоғарғы регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату.	
Қазан	Тақырыбы: «Менің отаным»	2
	Музыка тындау: Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіру, оның мазмұнын мен сипаты туралы пікірін айту.	2
	Ән айту: Әннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажырату.	2
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын – жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.	2
	Ойындар, хороволтар: Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: қол ұстасып шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру, музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілікті білдіру.	2
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тындау, жоғарғы регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату.	

Қараша	Тақырыбы: «Музыкалық калейдоскоп» Музыка тыңдау: Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру. Ән айту: Мерекелік әннің шаттық көңілін көңілді жеткізіп, жеңіл, ширақ дауыспен шумақтардың соңын жұмсартып айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әр түрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Ойындар, хороводтар: Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: қол ұстасын шеңберде айтылатын әндермен шеңберді айналып жүру, музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілікті білдіру, пьесаның аяқталуын белгілеу, ұлттық ойындардың көңілді сипатын бере білу, дауыстардың биіктіктерін ажыратып, үлкен шеңберден кіші шеңберге қайта тұру. Музыкалық аспаптарында ойнау: Әуеннің ырғақтық бейнесін ұрмалы аспаптарда жеке және барлық топпен ойнау.	2 2 2 2
Желтоқсан	Тақырыбы: «Менің Қазақстаным» Музыка тыңдау: Қазақтың ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру. Ән айту: Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Қазақстан халықтарының халық билерінің элементтерімен таныстыру. Ойындар, хороводтар: Заттармен қимылдар жасай білу, сюжетті ойындарды сахналау. Би шығармашылығы: Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан би шығару іскерліктерін дамыту, мәтінге сәйкес әнді жеке сахналау мен шығармашылық тапсырмаларды орындауға баулу. Музыкалық аспаптарында ойнау: Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету.	2 2 2 2
Қаңтар –	Тақырыбы: «Қыс қызығы» Музыка тыңдау: Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын егжей-тегжейлі ажырату қабілетін дамыту. Ән айту: Бір дыбыстан құрылған әуеннің бөліктерін дәл ырғағымен дербес орындау. Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру, тізені көтеріп жүгіруді орындау, ұлттық билердің элементтерін орындау, музыка сипатын би қимылдарында беру. Билер: Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнелерін беру, бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау. Музыкалық аспаптарында ойнау: Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау, олардың сипаты мен қарқынын белгілеу.	2 2 2 2

Ақпан	Тақырыбы: «Музыка әлемінде»	2
	Музыка тыңдау: Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі реңкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тыңдау.	2
	Ән айту: Қолымен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысын ажырату.	2
	Ойындар, хороводтар: Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін: байсалды, баяу және көңілді, шаттанған, би күйін мәнерлі жеткізу.	2
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау, әуенді ойынмен бірге сүйемелдеу.	
Наурыз	Тақырыбы: «Гүл жайнаған Қазақстан!»	2
	Музыка тыңдау: Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің немесе шығарманың сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу.	2
	Ән айту: Фортепианоның сүйемелдеуімен немесе сүйемелдеуінсіз, жалғыз немесе топпен айту, оны металлофонда ойнау.	2
	Ойындар, хороводтар: Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау: екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	2
	Билер: Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнелерін беру, бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахналау.	
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Ересектердің орындауында халық әуендерін тыңдау, олардың сипаты мен қарқынын белгілеу.	
Сәуір	Тақырыбы: «Көңіл-күй әуендері»	2
	Музыка тыңдау: Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыруды жалғастыру.	2
	Ән айту: Сезіммен, ырғаққа сәйкес, ырғақтық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық және фразалар арасында дұрыс дем алып, музыкалық кіріспеден соң бірден бастап айту.	2
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру, тізені көтеріп жүгіруді орындау, ұлттық билердің элементтерін орындау, музыка сипатын би қимылдарында беру.	2
	Ойындар, хороводтар: Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету.	
	Би шығармашылығы: Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойластыру.	
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Жеңіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ырғақтық бейнесін анық бере отырып ойнау, әуенді ойынмен бірге сүйемелдеу.	

Мамыр	Тақырыбы: «Бақытты балалық шақ әлемі»	2
	Музыка тындау: Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыруды жалғастыру.	2
	Ән айту: Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу.	2
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Ұлттық билердің элементтерін орындау, музыка сипатын би қимылдарында беру.	2
	Ойындар, хороводтар: Түрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін: байсалды, баяу және көңілді, шаттанған, би күйін мәнерлі жеткізу. Музыкаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орнын өзгерте отырып, кеңістікте еркін бағдарлау: екі шеңбер, үлкен шеңберге тұру.	
	Музыкалық аспаптарында ойнау: Аспаптардың аттарын білу, олардың тембрін тану. Қарапайым әуендерді ырғақпен ойнау, ойынды әнмен сүйемелдеу.	
	Барлығы	72 сағат